

◆ OCT. NOV. DÉC. 2017

— DIJON - PORT DU CANAL —

PÉNICHE CANCALE

JOURNAL DE BORD DE LA COOPÉRATIVE CULTURELLE



À DÉCOUVRIR CE TRIMESTRE

- LA SOUPIÈRE VOLANTE !
- HARLEIGHBLU :
STAR MONTANTE DE LA SOUL
- NOTRE ENGAGEMENT SOCIAL
& SOLIDAIRE
- HISSER HAUT L'ESS
- DEMANDEZ LE PROGRAMME

www.PENICHECANCALE.COM

Suivez-nous sur :   



LA SOUPIÈRE VOLANTE !

Avec l'arrivée de l'automne, fini le farniente sur le pont pour Aurore et Simon !

Le rythme de croisière ralentit pour laisser le temps à cette vieille carcasse et à son équipage de souffler un peu. La cabane est fermée jusqu'au printemps et nous redescendons dans notre cuisine. Mais rassurez-vous, nous n'allons pas quitter le navire pour nous dorser la pilule au soleil. Retrouvez-nous dans la cale pour grignoter un bout ou manger un petit plat du soir du jeudi au samedi, de 19h à 21h. Toujours avec nos beaux légumes d'Is-sur-Tille, de Ruffey et du Val de Saône, et nos viandes de BFC et de Haute-Marne. Préparez-vous, ça va mijoter ! Nous profiterons aussi de cette période d'accalmie pour sortir de la cale, et pour installer notre cuisine nomade en ville. En novembre, retrouvez-nous au Cinéma Eldorado du 11 au 18, pour le festival Fenêtres sur Courts. Cette année encore, nous vous attendrons dans le hall avec nos bols bien chauds aux saveurs du monde. Chaque soir, vous pourrez faire votre programme : une série de courts-métrages, un bol de tajine, une autre série de courts, un petit muffin, et en journée, nos parts de tartes salées, pour combler les petits creux entre deux séances.

Et si une énorme tempête de neige vous contraint à rester chez vous, ou bien si vous avez un événement à fêter, vous pouvez aussi toujours nous contacter pour une prestation à domicile (ou ailleurs) ! Une gougère par ci, un peu de caviar de carottes par là, quelques samossas, de la terrine maison... Nous ne sommes jamais à court d'imagination ! Dans la cale comme à l'extérieur, nous n'avons qu'une seule devise : produits locaux et de saison, cuisinés à 4 mains et servis dans des contenants réutilisables. En bref, une cuisine durable, locavore et tout terrain !

» NOS PRESTATIONS HORS LES MURS :
www.penichecancale.com

BOULOT – APÉRO – BISTROT

*Venez faire une cure de zinc à bord !**

C'est le cœur lourd que vous avez mis au placard cette petite robe d'été ou ce seyant débardeur en même temps que votre teint hâlé. Vous vous êtes alors saisis de ce beau chandail aux motifs un peu discutables, bien décidé à faire front à l'implacable mouvement de la roue des saisons et à abandonner votre amertume sous le plastique de vos tongs. Les sanglots longs des violons de l'automne peuvent donc aussi se rhabiller.

Véritable rempart à la morosité climatique, la cale de la Péniche Cancale se mue en nid douillet. Ceux qui viennent se réchauffer autour d'un repas revigorant, comme ceux qui souhaitent faire le plein de chaleur humaine y trouvent refuge, tandis qu'au dehors se chamaillent pluie, vents et marées.

Les gourmets observeront la transition avec quiétude grâce à la poursuite des escapades nippones et des soirées *So veggio*, qui emboîteront le pas à la *Cabane à huîtres* pour son grand retour automnal. Des petits nouveaux feront également leur rentrée avec les soirées *Deutsche qualität* 100% certifiées et la farandole d'épices des *Bollywood & rice*. Ne laissez pas non plus filer ce *Croque me tender* et venez faire ronronner vos impassibles papilles lors des *Wroum wroum wrap*.

Côté animations, l'esprit de compét' sera de rigueur avec le farfelu quiz de la mort du *Burger Whizz* ou lors des indébouillonnables blindtest et vente aux enchères de *Sparse*. Les compétiteurs pourront aussi s'affronter sur les bornes d'arcade de la soirée *Rétrogaming* ou lors de joutes musicales féroces.

** Attention lyrisme...*

LE BISTROT DU JEUDI AU SAMEDI À PARTIR DE 19H

Pas de réservation - commande au bar
Snack : de 3€ à 5€ / Plat : 9€ / Dessert : 3€





INTERVIEW // HARLEIGHBLU :

STAR MONTANTE DE LA SOUL



Souvent comparée à Amy Winehouse pour la puissance de sa voix, à tout juste 25 ans, HarleighBlu s'est déjà fait un nom sur la scène européenne. Avec 3 albums au compteur, l'artiste navigue entre soul, pop, musique électronique et trip hop au gré de ses collaborations. Rencontre avec une jeune prodige de la soul.

RÉGALER SES PAPILLES & SES ÉCOUTILLES

Le mois d'octobre marque le retour à bord des concerts-fourchette le samedi soir. Et ce trimestre, la programmation musicale fait la part belle aux femmes ! Qu'elles soient sémillantes, drôles, franches du collier ou plutôt discrètes, les chanteuses invitées cet automne vous laisseront coi.

Au programme : **Paulette Wright** et sa folk planante, l'univers café-théâtre grinçant de **Maggy Bolle**, la pop sixties façon **Carré-Court** et la surprenante pop orchestrale de **Bellflower**. Installé au plus près des artistes dans la cale, le public pourra à l'entracte savourer un plat fait-maison autour d'un verre de vin. Les petits plaisirs...

» Il est conseillé de réserver pour les concerts-fourchette en envoyant un mail à public@penichecancale.com

LOST IN SOMALILAND



La diva **Sahra Halgan** chante les souffrances et les joies de son peuple. Territoire situé au nord de la Somalie, le Somaliland est indépendant depuis 1991 suite à une terrible guerre civile. Pourtant, aucune instance internationale n'a reconnu depuis son existence. Artiste et activiste emblématique de cette terre oubliée, Sahra Halgan - Sahra « la combattante » en somali - doit son surnom à son engagement sur le front pendant la guerre en tant qu'infirmière. Exilée pendant près de 20 ans en France, elle y rencontre les deux musiciens lyonnais avec lesquels elle forme aujourd'hui un trio. D'une voix veloutée, elle conte sur scène les histoires de cette Afrique invisible, militant sans relâche pour la reconnaissance de son pays.

SAHRA HALGAN TRIO / Musique du monde

» SAMEDI 11 NOVEMBRE 2017 / 19H



Tu as commencé la musique très jeune, quel a été le déclic ?

J'ai toujours baigné dans la musique, d'abord grâce à ma maman qui possède une énorme collection de vinyles soul, jazz, reggae... Nous avons aussi un studio d'enregistrement à Nottingham au sein d'une MJC, qui tente de garder les enfants hors des rues en les occupant, notamment avec la musique. Là-bas, j'écrivais des paroles et chantais sur les morceaux produits par de jeunes beatmakers et rappeurs comme Scorzayzee. Je n'aurais probablement pas été chanteuse si je n'avais pas eu la chance de grandir dans cet endroit.

Tu t'es toujours entourée de nombreux producteurs, quelle est la genèse de ces collaborations ?

Internet a rendu les choses tellement accessibles ! À l'époque où j'ai sorti *Forget Me Not*, c'est le producteur de l'Ep qui m'a fait écouter *12 reasons to die* de Ghostface Killah produit par Adrian Young et j'ai tout de suite appelé ma maison de disque Tru Thoughts en leur demandant de faire passer mon album à Adrian. Je tenais absolument à ce qu'il me donne son avis. Ça semble un peu prétentieux dit comme ça, mais si tu ne demandes pas, tu n'as rien ! Je pense que c'est important d'aller à la rencontre des autres, d'avoir cette soif de travailler avec des gens talentueux. Composer avec des producteurs de hip hop, de drum'n bass, d'électro, c'est aussi une bonne manière de se renouveler et de découvrir de nouvelles facettes de soi.

Au fil des albums et des rencontres, ta musique a beaucoup évolué, quelle direction vas-tu prendre ensuite ?

Je suis très excitée car mon nouveau projet est une collaboration avec le producteur hip hop Bluestaeb de Jakarta Records à Berlin. Ce qu'il fait est très novateur, à la fois électro et hip hop. On a enregistré aux studios Redbull à Berlin fin 2016 et on est en train de faire le mix, l'album devrait bientôt sortir.

+ Retrouvez la suite de l'interview sur notre site internet, rubrique Cancale Live.

HARLEIGHBLU / Soul

» MERCREDI 14 OCTOBRE 2017 / 21H



LE TOURNE DISQUE

Petite sélection non exhaustive de la programmation à bord



PAULETTE WRIGHT

Comédienne et multi-instrumentiste, la jeune chanteuse franco-anglaise navigue entre folk planante et pop rêveuse. Artiste touche à tout, elle développe en parallèle de nombreux projets et collabore notamment avec des producteurs de la scène dub française.

SAMEDI 21 OCT. / Pop Folk



MAGGY BOLLE

Cette artiste franc-comtoise manie la guitare et les mots avec un humour décapant. Chantant tout haut ce que les autres pensent tout bas, elle fait revivre les plus belles heures du café-théâtre.

SAMEDI 28 OCT. / Chanson décalée



112 BRASS BAND

Largement inspiré des brass bands de la Nouvelle-Orléans, ce groupe parisien mélange funk, jazz et hip hop. Un condensé de groove urbain pour vous faire danser, dans la veine de The Roots et des Soul Rebels.

SAMEDI 18 NOV. / Urban groove



RADIO PALENKE

Entre champeta, soukous, soca et cumbia, les cinq musiciens de Radio Palenke recréent l'ambiance festive des picos, ces soundsystems d'inspiration jamaïcaine, très populaires sur la côte caribéenne colombienne.

SAMEDI 25 NOV. / Afro Tropical



HUSSAM ALIWAAT QUARTET

À 27 ans, ce jordanien d'origine palestinienne est un joueur autodidacte de oud. Entouré de deux violoncellistes et d'un percussionniste, ce jeune prodige réunit sur scène jazz, orient traditionnel et occidental classique.

SAMEDI 2 DÉC. / Jazz oriental



BELLFLOWER

Tantôt atmosphérique, tantôt grandiloquente, l'électro pop indie des montréalais de Bellflower n'en finit pas de brouiller les pistes. Sous l'égide de l'auteure-compositrice Em Pompa, leur musique reflète les envies de chacun des 8 musiciens... Un joyeux bazar !

SAMEDI 9 DÉC. / Pop orchestrale



VALÉRIE ÉKOUMÈ

Manu DiBango, Youssou N'Dour, Maceo Parker, Mc Solaar, Passi, Rokia Traoré... La chanteuse franco-camerounaise a collaboré avec de nombreux artistes avant de sortir son 1^{er} album solo Djaale en 2015. Entre afro et pop acoustique, en français et en douala, elle chante l'espoir et le partage.

SAMEDI 16 DÉC. / Afro world

OCTOBRE

TRIBU FESTIVAL	MA 03 OCTOBRE ZUTIQUE PROD 21h 8€/5,5€ R CONCERTS Hip Hop CHELSEA REJECT + BAKUS N'BARZ	VE 20 OCTOBRE SABOTAGE SPARSE 20h Entrée libre CONCERT Pop JULIEN GASC 22h 3€ ANIMATION & DANCE FLOOR Tubes & 90's ULTIMATE MP3 FIGHT + SABOTAGE CREW
	VE 06 OCTOBRE ZUTIQUE PROD 23h 5€ DANCE FLOOR Tropical Discoteq ÉMILE OMAR	SA 21 OCTOBRE 19h 10€/6€ R CONCERT FOURCHETTE Folk PAULETTE WRIGHT 23h Entrée libre DANCE FLOOR Boum LOVE BOAT
	SA 07 OCTOBRE ZUTIQUE PROD 23h 5€ DANCE FLOOR Funk FUNKY PEOPLE PARTY	JE 26 OCTOBRE LACERTA PROD 19h Entrée libre ANIMATION CULINAIRE Spécialités Allemandes DEUTSCHE QUALITÄT 21h 6€ CONCERT Rock Grunge RELEASE PARTY KIDDIE COKE
JE 12 OCTOBRE MAGNA VOX 19h Entrée libre VERNISSAGE Arts Visuels LE BAL TROPICAL 21h 6€ R CONCERTS Raw Blues & Bluegrass FRANC-TAMPONNAGE CHICKEN DIAMOND + SHERIFF PERKINS VS TMAA	VE 27 OCTOBRE RISK 19h Entrée libre ÉMISSION RADIO EN DIRECT SUR RADIO DIJON CAMPUS BURGER WHIZZZ 22h 6€ DANCE FLOOR House & Techno RISK PARTY LOST IN B. + KONIK	
VE 13 OCTOBRE 19h Entrée libre ANIMATION CULINAIRE Spécialités Végétariennes SO VEGGIE 22h 3€ DANCE FLOOR Afro Groove DJ BLACKVOICES	SA 28 OCTOBRE 19h 10€/6€ R CONCERT FOURCHETTE Chanson Décalée MAGGY BOLLE 23h Entrée libre DANCE FLOOR Boum LOVE BOAT	
SA 14 OCTOBRE 21h 10€/6€ R CONCERT Soul HARLEIGHBLU 23h Entrée libre DANCE FLOOR Boum LOVE BOAT	JE 19 OCTOBRE RADIO DIJON CAMPUS 19h Entrée libre ANIMATION CULINAIRE Spécialités Indiennes BOLLYWOOD & RICE 21h Entrée libre ÉMISSION RADIO & CONCERT EN DIRECT SUR LE 92.2 FM Post rock CANAL CANCALE COSMO'S	

NOVEMBRE

ME 01 NOVEMBRE
16h | 3€ **R**
CONCERT GOÛTER / **Release Party**
CHANSONS POUR ENFANT
YANNICK RASTAMIROUF
ET LA MARMAILLE EN FOLIE

JE 02 NOVEMBRE REPLAY
ARCADE LEGENDS
PIKY PARTY
18h | Entrée libre **R**
ANIMATIONS / **Rétrogaming & MAO**
PIKY CREW
21h | Entrée libre
CONCERTS / **Synthwave & 8 Bit**
HITBOXES + MIKE MNR
+ MY COMMODORE64

VE 03 NOVEMBRE SPARSE
19h | Entrée libre
ANIMATION / **Tous Styles**
LES TOPS ET LES FLOPS
22h | 3€
DANCE FLOOR / **Drum & Bass**
BEATZ 4 SALE
ALCOR + DALE COOPER
+ ALEXANDRE CLAASS

SA 04 NOVEMBRE
19h | 10€/6€ **R**
CONCERT FOURCHETTE / **Soul 60's**
CARRÉ-COURT
23h | Entrée libre
DANCE FLOOR / **Boum**
LOVE BOAT

JE 09 NOVEMBRE SKANKY YARD
19h | Entrée libre
ANIMATION CULINAIRE
Spécialités Japonaises
ESCAPADE NIPPONE
21h | 5€
DANCE FLOOR / **Dub**
PROTECT THE DUB
JACIN

VE 10 NOVEMBRE LA MARÉE
19h | Entrée libre
ANIMATION CULINAIRE / **Iode**
LA CABANE À HÛITRES
22h | 3€
DANCE FLOOR / **Samba Salsa Caraïbes**
COCO LOCO PARTY

SA 11 NOVEMBRE
19h | 10€/6€ **R**
CONCERT FOURCHETTE / **World Music**
SAHRA HALGAN TRIO
23h | Entrée libre
DANCE FLOOR / **Boum**
LOVE BOAT

JE 16 NOVEMBRE RADIO DIJON CAMPUS
19h | Entrée libre
ANIMATION CULINAIRE
Spécialités Indiennes
BOLLYWOOD & RICE
21h | Entrée libre
ÉMISSION RADIO & CONCERT
EN DIRECT SUR LE 92.2 FM | **Rap**
CANAL CANCALE
POSSE'TILLON

VE 17 NOVEMBRE LA VAPEUR
19h | Entrée libre
ÉMISSION RADIO
EN DIRECT SUR RADIO DIJON CAMPUS
BURGER WHIZZZ

21h | 6€ **R**
DANCE FLOOR / **Afro House**
ALMA NEGRA

SA 18 NOVEMBRE
21h | 10€/6€ **R**
CONCERT / **Urban Groove**
112 BRASS BAND
23h | Entrée libre
DANCE FLOOR / **Boum**
LOVE BOAT

JE 23 NOVEMBRE VAPORETTO
19h | Entrée libre
ANIMATION CULINAIRE
Spécialités Allemandes
DEUTSCHE QUALITÄT
21h | Entrée libre
CONCERT / **Jazz Blues Swing**
BOEUF VAPORETTO
LA FRENCH

VE 24 NOVEMBRE RISK **JEA**
19h | Entrée libre
RENCONTRE
SOIRÉE DE LANCEMENT
MYTH MAKERS

22h | 6€
DANCE FLOOR / **Minimal & House**
RISK PARTY
LAMALICE + DOCTEUR J

SA 25 NOVEMBRE JEA
19h | Entrée libre
RENCONTRE / **Monnaie locale**
LA CHOUETTE
21h | 10€/6€ **R**
CONCERT / **Afro Tropical**
RADIO PALENKE

23h | Entrée libre
DANCE FLOOR / **Chouette Boum** **JEA**
LOVE BOAT

JE 30 NOVEMBRE LA CHOUETTE EN BAL
19h | Entrée libre
ANIMATION
Initiation Danse de Couples
21h | Entrée libre
CONCERT / **Mini Bal Folk & Trad**
LA CHOUETTE EN BAL

DÉCEMBRE

VE 01 DÉCEMBRE CHKT
19h | Entrée libre
ANIMATION CULINAIRE
Spécialités Toastées
CROQUE ME TENDER

22h | 6€
DANCE FLOOR / **Électro**
HAPPINESS THERAPY

SA 02 DÉCEMBRE
19h | 10€/6€ **R**
CONCERT FOURCHETTE
Jazz Oriental
HUSSAM ALIWAT QUARTET
23h | Entrée libre
DANCE FLOOR / **Boum**
LOVE BOAT

JE 07 DÉC. MAGNA VOX/
RADIO DIJON CAMPUS
19h | Entrée libre
ANIMATION CULINAIRE
Spécialités Japonaises
ESCAPADE NIPPONE
21h | Entrée libre
ÉMISSION RADIO & CONCERT
EN DIRECT SUR LE 92.2 FM
Électro Métal Oriental
CANAL CANCALE
ARTEFAKT

VE 08 DÉCEMBRE
19h | Entrée libre
ÉMISSION RADIO
EN DIRECT SUR RADIO DIJON CAMPUS
BURGER WHIZZZ

22h | 3€
DANCE FLOOR / **Funk**
FUNKY PEOPLE PARTY

SA 09 DÉCEMBRE
19h | 10€/6€ **R**
CONCERT FOURCHETTE
Pop Orchestrale
BELLFLOWER
23h | Entrée libre
DANCE FLOOR / **Boum**
LOVE BOAT

JE 14 DÉCEMBRE THÉÂTRE MANSART
19h | Entrée libre
ANIMATION CULINAIRE
Spécialités Indiennes
BOLLYWOOD & RICE
21h | Entrée libre
CONCERTS / **Jazz & Noise**
MUSIQUE DE RU
POTLATCH
+ TRUTH ABOUT ELMORE

VE 15 DÉCEMBRE RISK
19h | Entrée libre
ANIMATION CULINAIRE
Spécialités Roulées
WROUM WROUM WRAP

22h | 6€
DANCE FLOOR / **House & Minimal**
RISK PARTY
GAB JR + ANDREAS.

SA 16 DÉCEMBRE
21h | 10€/6€ **R**
CONCERT / **Afro World**
VALÉRIE ÉKOUMÉ
23h | Entrée libre
DANCE FLOOR / **Boum**
LOVE BOAT

JE 21 DÉCEMBRE STA
19h | Entrée libre
ANIMATION CULINAIRE
Spécialités Allemandes
DEUTSCHE QUALITÄT
21h | 5€
CONCERTS
LA STA PARTY

VE 22 DÉCEMBRE SPARSE
19h | Entrée libre **R**
ANIMATION / **Tous Styles**
LE BLIND TEST DE NOËL
22h | 3€
DANCE FLOOR / **Groove**
SPARSE CHRISTMAS ALL STAR

LES NUITS D'ORIENT

JEA JOURNÉES DE L'ÉCONOMIE AUTREMENT

R RÉSERVATION //

Pour les concerts soumis à réservation,
merci de consulter notre site internet
ou de nous contacter par mail :
public@penichecancale.com

DIS MOI CE QUE TU BOIS



JE TE DIRAI D'OÙ ÇA VIENT



• **BOURGOGNE PINOT NOIR + HAUTES-CÔTES-DE-NUITS**
DOMAINE MANUEL OLIVIER > CONCOEUR

• **BOUZERON, HAUTES-CÔTES-DE-NUITS, LADOIX**
DOMAINE JULIEN CRUCHANDEAU > CHAUX

• **AUXEY DURESSSES, HAUTES-CÔTES-DE-BEAUNE**
DOMAINE GUILLEMARD POTHIER > MELOISEY

• **SAINT-VÉRAN, BOURGOGNE CHARDONNAY**
DOMAINE ROMUALD PETIT > SAINT-VÉRAND

CHABLIS
DOMAINE DES MALANDES > CHABLIS

• **CAFÉ INFUZ > DIJON**

• **LA CANETTE, LA ROTEUSE, LA MOUSSE**
BRASSERIE LA ROTEUSE > GEVREY CHAMBERTIN

• **LIMONADE MORTUACIENNE, BIÈRE BLONDE LICHER**
BRASSERIE RAVONNEAUX > TAVAUX

• **LA MANDUBIENNE**
BRASSERIE DES TROIS FONTAINES > BRETENIÈRE

• **JUS DE FRUITS ARTISANAUX**
DANIEL CACHOT > BROIN

• **BEAUJOLAIS CUVÉE PÉNICHE CANCALE**
DOMAINE RICHARD ROTTIERS > ROMANÈCHE THORINS



AU DELÀ DU PORT

LA VAPEUR PRÉSENTE :

BURNING HEADS : 30 ANS + THE BORING
+ **LAURA SAUVAGE / PUNK ROCK**
MERCREDI 11 OCTOBRE 2017 - 20H
Le Consortium - De 5,5€ à 15€

MAGNA VOX PRÉSENTE :

UN MOIS DE FRANC-TAMPONNAGE
PUNK ROCK GARAGE...
19 AU 21 OCTOBRE - 19H
Cellier de Clairvaux - Gratuit

RISK PRÉSENTE :

DIJON CALLING / HOUSE TECHNO
VENDREDI 20 OCTOBRE 2017 - 21H30 > 3H30
atheneum - De 5,5€ à 10€

ZUTIQUE PRODUCTIONS & MAGNA VOX PRÉSENTENT :

ELECTRIC VOCUHILA + CANNIBAL MOSQUITOS
JAZZ TROPICAL & SAVAGE ROCK 'N' ROLL
SAMEDI 21 OCTOBRE - 19H
Le Cellier de Clairvaux - Gratuit

SABOTAGE PRÉSENTE :

GOLD CONNECTIONS + SILVER LOUZY / INDIE ROCK
MERCREDI 25 OCTOBRE - 21H
Deep Inside - Prix libre

LA MJC-CS DES BOURROCHES PRÉSENTE :

ADEN COMME ON LA VOIT / EXPOSITION PHOTOS
DU 24 NOVEMBRE AU 10 DÉCEMBRE -
MJC-CS des Bourroches - Gratuit
Vernissage vendredi 21 novembre à 19h

SUR NOS MURS

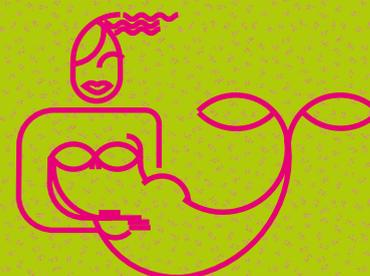
Installées à Paris, Arianna Tamburini et Marie-Noëlle Horvath sont deux illustratrices travaillant pour la littérature jeunesse. Outre les esquisses, la première pratique également la sérigraphie, alors que la seconde s'est spécialisée dans les créations textiles pour enfants. Dans le cadre de leur résidence à bord, les deux artistes unissent leurs univers colorés et vous invitent à faire un voyage dans la forêt tropicale à la rencontre d'une faune étonnante, d'une flore luxuriante et de quelques objets insolites...



>> **VERNISSAGE**
LE 12 OCTOBRE À 19H
Exposition du 12 oct. au 23 déc.

SOIRÉE ET DÉJEUNER D'ENTREPRISE, ASSEMBLÉE GÉNÉRALE OU ARBRE DE NOËL, LA PÉNICHE CANCALE vous ACCUEILLE À BORD POUR VOS ÉVÉNEMENTS PROFESSIONNELS

>> PENICHECANCALE.COM



VOUS AVEZ DIT COOP ?



Chaque trimestre, cette rubrique met en lumière un aspect du fonctionnement de la Péniche Cancale. Dans ce numéro, focus sur notre engagement social et écologique.

OU COMMENT TENTER DE CONCILIER AMBITIONS ARTISTIQUES ET ÉCONOMIQUES, SOCIALES ET ENVIRONNEMENTALES !

Née d'une volonté de sortir des sentiers battus de la grande distribution, la coopérative s'appuie d'abord sur la richesse des compétences locales :

- **Promotion d'artistes et de musiciens locaux**
Plus de 50 % des pieds qui foulent la scène de la Péniche Cancale viennent de Bourgogne Franche Comté.
- **Collaboration avec les associations culturelles de la région**

25% de la programmation musicale est réalisée en partenariat.

- **Démarche locavore et soutien aux producteurs et artisans régionaux**

Le plus souvent possible, l'approvisionnement est réalisé directement auprès de producteurs de la région : viticulteurs, brasseurs, maraîchers, crémiers, bouchers, poissonniers, mais aussi producteurs de jus de fruits, éleveurs de poules, de porc et de biquettes.

Pleinement inscrite dans son temps, la coopérative est soucieuse de se développer en s'inscrivant dans une démarche responsable tant au niveau social qu'environnemental :

- **Approche éco-responsable**

À travers le choix de biomatériaux lors de la conception du bateau, l'installation d'une centrale de traitements des eaux usées, l'achat de gobelets plastiques réutilisables ou l'achat d'une flotte de vélo Re-Fab Dijon (recyclés localement) pour les salariés, l'objectif est de polluer ou de jeter le moins possible.

- **Démarche d'insertion professionnelle**

Chaque semaine, l'équipe de la Péniche Cancale accueille de jeunes adultes en situation de grande vulnérabilité dans le but de leur permettre de retrouver confiance et stabilité.

- **Organisation d'événements militants**

La Péniche Cancale ouvre régulièrement ses portes pour des rencontres, projections, débats, en partenariat avec des acteurs de l'économie sociale et solidaire tels que La Course Boutaric, La Chouette - Monnaie locale, Alternatives Économiques ou le Mouvement des entrepreneurs sociaux.



Romuald Petit, vigneron à Saint-Vérand

AU COMPTOIR DES FOURNISSEURS

Comment avez-vous été amené à devenir fournisseur de la Péniche Cancale ?

- « Je connais quelques uns des membres de l'équipe depuis le lycée. Ça s'est fait naturellement à la création du lieu, eu égard à nos métiers respectifs. Moi vigneron, eux alcooliques ! Heureusement, ils ont beaucoup changé depuis. »
- « Par hasard. Lors de nos vacances de 2011 dans le Cantal, nous avons été interpellés par le sticker "Tout est bon dans le bourguignon" qui ornaient nos deux voitures. Quelques blagues échangées et 5 ans après, nous voilà brasseurs à Gevrey Chambertin. Il nous a semblé évident de proposer nos bières à la péniche. »

C'est quoi pour vous la Péniche Cancale ?

- « Un salon de thé »
- « C'est un projet coopératif qui nous a séduit autant par sa sélection de produits locaux que par sa programmation musicale et festive apportant à Dijon un lieu éclectique, culturel et épicurien. »
- « Mon meilleur client ! »

Quel est votre produit phare vendu à bord ?

- « Notre produit phare est La Mousse, une bière rousse ornée d'un pirate sur l'étiquette ! Comme quoi, la vie fait bien les choses. »
- « Le meilleur vin du port : Beaujolais Cuvée Péniche Cancale »
- « Le Coca-Cola »

Merci aux vignerons Romuald et Richard ainsi qu'aux brasseurs Baptiste et Antoine de s'être prêtés au jeu des questions.

SON **LUMIÈRE** STRUCTURE **VIDÉO**

VOTRE PRESTATAIRE TECHNIQUE RÉGIONAL
DIJON/BESANÇON/BELFORT

>> WWW.APSANDCO.FR

APS&CO
SOLUTIONS TECHNIQUES



HISSER HAUT L'ESS !

Cette année encore, dans le cadre des Journées de l'Économie Autrement et du Mois de l'Économie Sociale et Solidaire, la Péniche Cancale mettra à l'honneur différentes initiatives. Au programme : le lancement de Myth Makers, start-up dijonnaise qui a développé une plateforme collaborative consacrée aux projets d'utilité sociale, la présentation de la Chouette, collectif pour une monnaie locale dijonnaise et enfin, un atelier « La culture, clé de voûte d'un territoire » organisé par La Coursive Boutaric et le Labo de l'ESS, avec Bernard Latarjet et Hugues Sibille en guest stars. L'ESS s'amarre au Port du Canal, profitez-en !

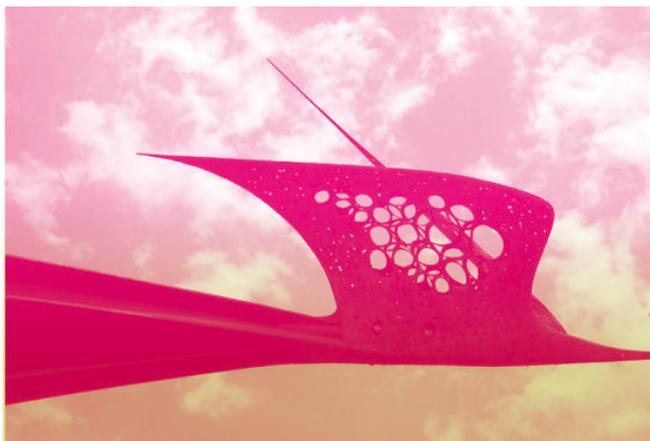
>> **LES 24 ET 25 NOVEMBRE 2017**

Cet événement bénéficie du soutien de la Ville de Dijon

QUI SUIS-JE ?

Œuvre monumentale de 16m de long et de 8m de haut, je symbolise l'envol d'un oiseau. Mon corps est fait de métal et ma tête est en bronze. D'aspect étrange, ma ligne fuselée est nichée dans la verdure qui me dissimule plus ou moins selon les saisons. J'ai été créé en 1981 par Robert Rigot pour rendre hommage à l'un des enfants les plus célèbres du quartier : le bien nommé Gustave Eiffel. Mon bec indique la direction de sa maison natale. Inutile cependant de la chercher... Elle a été détruite.

Je suis : le « Rêve ailé »



LES INFOS TRÈS PRATIQUES



TOUT SAVOIR

WWW.PENICHECANCALE.COM

RÉSERVER ? NOUS CONTACTER ?

Pour les concerts et spectacles, la réservation n'est pas obligatoire, mais si vous voulez être sûr d'avoir une place, réservez par mail : public@penichecancale.com

QUAND VENIR À BORD ?

Horaires d'hiver, d'octobre à mars :
du jeudi au samedi, le soir à partir de 19h.

OÙ NOUS TROUVER ?

Notre adresse : **PÉNICHE CANCALE - Port du canal - Dijon**

Une fois place du Premier Mai, la Péniche Cancale se trouve derrière l'obélisque.

A pied et à vélo, c'est à quelques minutes du centre ville et c'est bon pour la santé. Les pistes cyclables de Dijon Métropole vous amènent directement au Port.

En tram ou en bus, c'est bien aussi :
T2 arrêt 1^{er} mai & L4 arrêt S^{te} Chantal.

En voiture, c'est votre choix : parking public quai Nicolas Rolin.



Ce journal est édité par la Péniche Cancale
SCIC L'autre bout du monde
GRAPHISME : Studio Indélebil
CRÉDIT PHOTO : Edouard Barra (page 2)
IMPRESSION : ICO à Dijon
Licences d'entrepreneur de spectacles :
1-1031463, 2-1031464, 3-1031465
Ne pas jeter sur la voie publique

T'AS VU
CETTE POLEMIQUE
COMME QUOI LA PÉNICHE
SERAIT RESPONSABLE
DE LA SALETÉ
DE L'ESPLANADE DU CANAL ?...

LES MÉGOTS,
LES CANNETTES, ETC...



ENTENDU À BORD :

Suite à l'article du Bien Public du 10 août 2017 relatif à la saleté du port du canal, la Péniche Cancale a organisé une journée coopérative de grand nettoyage le 2 octobre 2017.